

De wandeling.
Ademen.
De natuur is gezien.



Biezenland
gemengde techniek
150 x 200 cm

Wat ik zie
vertaal ik in beelden,
verstopt in lagen verf.
Er ontstaat
een nieuw beeld.

Het waarnemen begint
opnieuw.



Kijken + Zien

Waarnemen = dichtbij de beleving blijven

Aan de basis van mijn beeldend werk liggen waarnemingen op- gedaan in de natuur. Ik bevind me veel in de natuur van de Ruygeborg. Dit is het nieuwe natuurgebied in ontwikkeling tussen Nieuwkoop en Noorden. Het verbindt de Nieuwkoopse Plassen met de Groene Jonker.

Als beeldend kunstenaar ben ik nieuwsgierig naar die ontwikkeling in het speciale kruidenrijke en faunalandschap.



Winterland
gemengde techniek
150 x 200 cm



Lisdodde familie
gemengde techniek
150 x 200 cm

Workshop

Kijken + Zien

Schilderen

Inspiratiebron:

Ruygeborg polder +
meer

Locatie: atelier

Noordenseweg 23^e

30 aug. 2019

andere data & info:

www.irenekeyzer.nl

Kijken + Zien = De Ruygeborg

Sinds juni 2018 werk ik in een atelier bij de Zevensprong waar het natuurgebied de Ruygeborg mij een bepaalde periode visueel en beeldend kan inspireren. Het gebied is een onderdeel van het natuurnetwerk om te voorkomen dat planten en dieren geïsoleerd raken en uitsterven.

Ik kijk + zie

Ik wandel in de polder om de seizoenen te voelen en te zien.

Als schilder noteer ik deze waarnemingen. Een vertaling van de impressies naar een beeld van lijn, vlak en kleur.

Verbinding zoeken met de natuur door deze te beleven, daar te zijn. In de aarde staan, de lucht zien, de wind voelen, de ruimte van moeras en zoete plas met het grasland ervaren.

De natuur zien.



Onstuimig Koolzaad
gemengde techniek

150 x 200

Irene Keyzer | In Kunst

Atelier

Noordenseweg 23^e

2421 XW Nieuwkoop

06 28978802

irenekeyzer@live.nl

www.irenekeyzer.nl